



1955 TUEURS DE DAMES (The Ladykillers) d'A. Mackendrick avec Alec Guinness, Danny Green



1956 SOUS LE PLUS PETIT CHAPITEAU DU MONDE de Basil Dearden avec Bernard Miles



1957 LA VÉRITÉ PRESQUE NUE (The naked Truth) de Mario Zampi avec Terry-Thomas



1958 LES AVENTURES DE TOM POUCE (Tom Thumb) de George Pal avec Terry-Thomas



1958 CARLTON BROWNE OF THE F.O. de Roy Boulting avec Luciana Paluzzi, Terry Thomas



1958 UP THE CREEK de Val Guest avec David Tomlinson



1959 LA SOURIS QUI RUGISSAIT (The Mouse that roared) de Jack Arnold avec Jean Seberg



1959 APRÈS MOI LE DÉLUGE (I'm all right Jack) de John Boulting avec Ian Carmichael



1959 LA BATAILLE DES SEXES (The Battle of the Sexes) de Charles Crichton avec Robert Morley



1959 QUAND GRONDE LA COLÈRE (Never let go) de John Guillermin avec Adam Faith



1959 LE PARADIS DES MONTE-EN-L' AIR (Two way stretch) de Robert Day avec Lionel Jeffries



1960 LES DESSOUS DE LA MILLIONNAIRE (The Millionairess) d'A. Asquith avec Sophia Loren



1960 MONSIEUR TOPAZE (Mr Topaze) de Peter Sellers avec Herbert Lom



1961 LOLITA (Lolita) de Stanley Kubrick avec James Mason



1961 ON N'Y JOUE QU'À DEUX (Only two can play) de Sidney Gilliat avec Mai Zetterling



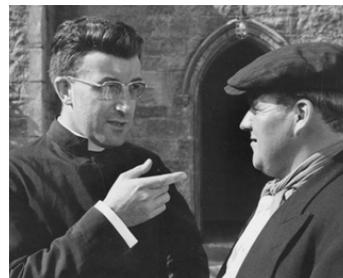
1961 LES FEMMES DU GÉNÉRAL (Waltz of the Toreadors) de J. Guillermin avec Dany Robin



1962 ERREUR JUDICIAIRE (The Dock Brief) de James Hill avec Richard Attenborough



1962 LES JULES DE LONDRES (The wrong Arm of the Law) de Cliff Owen avec Nanette Newman



1963 HEAVENS ABOVE de John & Roy Boulting avec Cecil Parker



1963 LA PANTHÈRE ROSE (The Pink Panther) de Blake Edwards avec Capucine



1963 DOCTEUR FOLAMOUR (Dr Stangelove) de Stanley Kubrick avec Sterling Hayden



1964 2 COPINES, UN SÉDUCTEUR (The World of Henry Orient) de G. Roy Hill avec Paula Prentiss



1964 QUAND L'INSPECTEUR S'EMMÊLE (A Shot in the Dark) de B. Edwards avec G. Sanders



1965 QUOI DE NEUF, PUSSYCAT? (What's new Pussycat?) de Clive Donner avec Peter O'Toole



1965 LE RENARD S'ÉVADE À 3 HEURES (Caccia alla volpe) de V. De Sica avec Maria Grazia Buccella



1966 UN MORT EN PLEINE FORME (The wrong Box) de Bryan Forbes avec Peter Cook



1966 LE BOBO (The Bobo) de Robert Parrish avec Britt Ekland



1967 CASINO ROYALE de John Huston, Joseph McGrath avec Ursula Andress



1967 SEPT FOIS FEMME (Woman times seven) de Vittorio De Sica avec Shirley MacLaine



1968 LA PARTY (The Party) de Blake Edwards avec Claudine Longet



1969 LE BAISER PAILLON (I love you, Alice B. Tobias) d'Hy Averback avec Leigh Taylor-Young



1969 UN BEATLE AU PARADIS (The magic Christian) de Joseph McGrath avec Ringo Starr



1970 UNE FILLE DANS MA SOUPE (There's a Girl in my Soup) de Roy Boulting avec Goldie Hawn



1970 HOFFMAN (Hoffman) d'Alvin Rakoff avec Sinead Cusack



1971 LA CLINIQUE EN FOLIE (Where does it hurt?) de Rodney Amateau avec Eve Bruce



1972 ALICE IN WONDERLAND de William Sterling avec Alison Leggatt, Annemarie Mallik



1972 THE BLOCKHOUSE de Clive Rees avec Charles Aznavour



1973 LES OPTIMISTES (The Optimists of nine Elms) d'Anthony Simmons avec Joan Chaffey



1973 EN VOITURE, SIMONE (Undercovers Hero) de Roy Boulting avec Rex Stallings



1974 THE GREAT MCGONAGALL de Joseph McGrath avec Spike Milligan



1975 LE RETOUR DE LA PANTHÈRE ROSE (The Return...) de B. Edwards avec Catherine Schell



1976 UN CADAVRE AU DESSERT (Murder by Death) de Robert Moore avec A. Guinness, James Coco



1976 QUAND LA PANTHÈRE ROSE S'EMMÊLE (... strikes again) de B. Edwards avec L. A. Down



1978 LE PRISONNIER DE ZENDA (The Prisoner of Zenda) de Richard Quine avec Elke Sommer



1978 LA MALÉDICTION DE LA PANTHÈRE ROSE (Revenge of...) de B. Edwards avec Alfie Bass



1979 BIENVENUE MONSIEUR CHANCE (Being There) d'Hal Ashby avec Shirley MacLaine



1980 LE COMLOT DIABOLIQUE DU DR FU MANCHU de Piers Haggard avec Helen Mirren



1980 À LA RECHERCHE DE LA PANTHÈRE ROSE (Trail of...) de Blake Edwards avec Colin Blakely